

Управління культури Полтавської обласної державної адміністрації  
Полтавська обласна бібліотека для дітей імені Панаса Мирного

## **Дбайливим батькам і допитливим дітям** Рекомендаційний список літератури



Полтава 2017

Дбайливим батькам і допитливим дітям : рекомендаційний список літератури / уклад. Г. Д. Балаклієць. - Полтава, 2017. - 19 с.

Рекомендаційний список літератури «Дбайливим батькам і допитливим дітям» складається з трьох тематичних розділів та інформує про книги для дітей, що вийшли друком за останні роки. Видання адресовано: дітям різного віку, вчителям, батькам, бібліотечним працівникам та всім, хто цікавиться дитячою літературою.

Укладач

Г. Д. Балаклієць

Відповідальна за випуск

Л. І. Митрофанова



### **Література для дітей молодшого віку.**

**Андрусяк, І. Зайчикова книжечка : віршовані казки / І. Андрусяк. - Київ : Грані-Т, 2008. - 48 с.**

Тато також був маленький. І мама, і навіть бабуся з дідусем теж свого часу були маленькими. І так само, як ти, бавилися, веселились, а іноді й пустували. І вони залюбки розкажуть тобі про те, якими були в дитинстві. Точнісінько так, як тато- Зайчик оповідає у «Зайчиковій книжечці» про це своїм малятам...

**Андрусяк, І. Звіряча абетка / І. Андрусяк. - Київ : Грані-Т, 2008. - 72 с.**

Абетка, з усіма літерами від А до Я. Притому справді звіряча - не в тому сенсі, що бажає кого-небудь згризяти, а лише в тому, що на кожен літеру припадає свій звір.

**Андрусяк, І. Кабан дикий — хвіст великий : друга історія Стефи і Чакалки / І. Андрусяк. - Київ: Грані-Т, 2010. - 72 с.**

У цій книжці ви знову зустрінетеся з героями повісті Івана Андрусяка «Стефа і її Чакалка», які полюбилися не лише багатьом юним читачам, а й навіть їхнім батькам.

**Андрусяк, І. М'яке і пухнасте / І. Андрусяк. - Київ: Грані-Т, 2011. - 72 с.**

У цій книжці вперше зібрані під одною обкладинкою вірші для дітей

відомого поета Івана Андрусяка. У цих віршах багато сміху, жартів, пустощів і кумедних пригод, однак завжди переважає «м'яке і пухнасте» — любов і доброта.

**Андрусяк, І. Пінгвінік : «садочкова» повість / І. Андрусяк. - Київ: Грані-Т, 2013. - 84 с.**

«Пінгвінік» Івана Андрусяка - чи не перша в сучасній українській літературі психологічна повість для дошкільнят, у якій цікаво й доступно мовиться про адаптацію малюка в садку, про складнощі й радощі дитячих взаємин.

**Андрусяк, І. Стефа і її Чакалка : дівчача повістина / І. Андрусяк. - Київ : Грані-Т, 2007. - 64 с.**

«Стефа і її Чакалка» належить до найпопулярніших і найулюбленіших читачами творів сучасної української літератури для дітей. У повісті автор використовує фольклорний образ Чакалки — казкової істоти, якою на Слобожанщині й Полтавщині в давнину батьки лякали своїх неслухняних дітей: мовляв, та прийде вночі, забере таку дитину в мішок і понесе в темний ліс. Саме так і стається з героями повісті, які втрапляють у казкову «школу чакалок і бабаїв», де їм дозволено робити все, що заманеться.

**Андрусяк, І. Три дні казки / І. Андрусяк, В. Запорожець, М. Гриценко. - Київ : Грані-Т, 2008. - 96 с.**

Жива поезія дитинства об'єднала в цій книжці три повісті трьох нібито дуже різних і дуже дорослих сучасних українських письменників.



**Андрусяк, І. Хто боїться зайчиків : повість-гра / І. Андрусяк. - Київ: Грані-Т, 2010. - 72 с.**

Ця книжка - не просто собі казка і не звичайна собі повість, а передовсім - цікава гра для всієї сім'ї! Познайомившись із кумедною родиною Дибайлів, ви швидко виявите, що маєте з нею дуже багато спільного - бо ж, як відомо, всі щасливі родини схожі одна на одну.

**Вороніна, Л. Нямлик і Балакуча Квіточка / Л. Вороніна. - Київ : Грані-Т, 2010. - 143 с.**

Продовження пригод Олянки з книжки Лесі Вороніної «Прибулець з країни Нямликів».

**Вороніна, Л. Прибулець з країни Нямликів / Л. Вороніна. - Київ : Грані-Т, 2010. - 136 с.**

Нямлики - це, певно, такі істоти, які плямкають і кажуть «ням-ням». На ділі так і є, бо понад усе нямлики полюбляють їсти манну кашу. Для них це не просто



смачна їжа, а справжня чарівна страва, яка тимчасово наділяє кожного нямлика своїми чарівними здібностями.

Гарна ідея, правда? Існує стереотип, що діти не люблять манну кашу. То чому б не згодувати її нямликам, які на подяку запросять до пригод чи й у свою країну.

**Вороніна, Л. Сні Ганса Християна / Л. Вороніна. - Київ: Грані-Т, 2009. - 104 с.**

Андерсена вважають чарівником - його казки ніколи не старішають і продовжуються в нових історіях. Ось і в цій диво-книжці, для відображення трепетного світла «Снів Ганса Християна» об'єдналися таланти дуже багатьох людей у вигляді казок та гарних малюнків до них.

**Вороніна, Л. Таємне Товариство Боягузів та Брехунів / Л. Вороніна. - Київ : Грані-Т, 2012. - 268 с.**

Одного разу звичайнісінький хлопчина, навколо якого все було похмурим і буденним, захворів. Проте «хвороба» — геть не звичайнісінька, і якщо чесно, навіть дуже захоплююча. Не треба викликати лікаря, не треба пити ліків і лежати в ліжку, а краще віддатися їй сповна, адже ця хвороба — пригодоманія!

**Вороніна, Л. Хлюсь та інші / Л. Вороніна. - Київ: Грані-Т, 2008. - 56 с.**

У воді з бульбашками мешкає зеленкуватий опецькуватий водяник на ім'я Хлюсь. А білі жаби - насправді прибульці з іншої планети, які сплять головою донизу, щоб зберегти вічну молодість. Чи варто згадувати про домашніх улюбленців, адже вони здаються такими звичайними. Але й серед них зустрічаються коти- вегетеріанці, папуги-феномени, та інші кмітливі звірятка. Про це та інше у цій казковій книжечці.

**Дерманський, С. Бабуся оголошує війну / С. Дерманський. - Вінниця : Теза, 2006.- 154 с.**

Друга частина пригод вужа Ониська - екологічна за змістом і дуже цікаво побудована. Онисько і його друзі гостюють у бабусі вужика на ім'я Катастрофа (і це ім'я їй дуже личить, бо іноді вона стає справжнім торнадо, але ніколи без вагомої на те причини). їм дуже добре, і час минає непомітно. Друзі постійно переповідають про свої пригоди, не знаючи, що попереду на них чекають ще неймовірніші.

**Дерманський, С. Король буків, або Таємниця Смарагдової книги / С. Дерманський. - Вінниця : Теза, 2005. - 160 с.**

Кожен казковий світ живе за своїми законами. І якщо гармонія порушується, то у казкових світах, як, до речі, й у реальності, починають відбуватися страшні речі. З чарівним світом, змальованим у книзі Сашка Дерманського «Король буків, або Таємниця Смарагдової книги», читач починає знайомитися, спостерігаючи за поневіряннями молодого бука Гаврика і його

вірної дракониці Джульетти.

**Дерманський, С. Крамничка тітоньки Мальви / С. Дерманський. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2014. - 56 с. - (Різдвяна серія).**

Різдво - пора див і світла, час жаданих подарунків та солодкої смакоти із чарівного фургончика-крамнички доброї й загадкової тітоньки Мальви. Але що буде, якщо раптом усе це зникне? Адже підступний пан Крук та його господиня Мряка ось-ось запанують у світі!.. Перед маленьким Тишком та його вірним песиком Кучугуркою постало нелегке завдання: повернути дідусеві-казкарю чарівну книгу, щоби врятувати Різдво і наповнити сміхом та радістю кожен дім їхнього рідного містечка.

**Дерманський, С. Чудове чудовисько / С. Дерманський. - Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2006. - 272 с.**

У захоплюючій повісті Сашка Дерманського розповідається про незвичайне знайомство дівчинки Соні з чудовиськом Чу. За кілька місяців Чу мусить заробити сім подяк від людей, бо інакше його закинуть у Країну жаховиськ. Безліч пригод і небезпек спіткає героїв, але справжня дружба творить справжні дива...

**Дерманський, С. Чудове Чудовисько в Країні Жаховиськ / С. Дерманський. - Київ: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2010. - 288 с.**

«Ця історія вчить не забувати про своїх рідних, піклуватися про них. Вчить дружбі, міцній, правильній, щирій дружбі. Мабуть, вчить людяності», - каже письменник Олександр Дерманський.



**Дерманський, С. Чудове Чудовисько і Погане Поганисько / С. Дерманський. - Київ: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2014. - 288 с.**

Продовження трилогії Сашка Дерманського про чудовисько на ім'я Чу.

**Мензатюк, З. Зварю тобі борщику / З. Мезантюк. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2013. - 59 с.**

У цій книжечці всі казки не лише веселі й цікаві, але ще й дуже смачні. Бо коли їх читаєш, то слинка котиться. І відразу хочеться разом з Олесею та Івасем, героями цих казок, скуштувати запашного борщу, смачнющих вареників, солодких млинців та інших українських страв, які живуть не лише на вашому столі, а й у казці.

**Мензатюк, З. Казочки-куцохвостики / З. Мезантюк. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2006. - 32 с.**

Книжка з короткими веселими казками, з яких діти почерпнуть багато пізнавальної інформації - про дні тижня, кольори веселки, ноти, фази місяця,

чому новий рік починається в січні, і про що свідчать кольори українського прапора.

**Мензатюк, З. Таємниця козацької шаблі / З. Мезантюк. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2006. - 159 с.**

Усе почалося з того, що в сімейства Руснаків з'явилася Машка - пошарпаний, але все ж нічогенький автомобільчик. А далі... привид повідомив, що старовинна реліквія у небезпеці, - і почалися шалені перегони, небезпечна, сповнена містики і захвату мандрівка замками України у пошуках козацької шаблі...

**Мензатюк, З. Як до жабок говорити / З. Мезантюк. - Київ: Грані-Т, 2007. - 64 с.**

Ця книжка про пригоди хлопчика-мрійника Іванка, якого називали чарівним не за те, що він умів робити чудеса всілякі, а тому, що вірив у них.

**Мовчун, Л. Арфа для павучка / Л. Мовчун. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2012. - 48 с.**

Дуже гарно ілюстрований збірник казок для наймолодших читачів. Кожна казка тепла і має чітку мораль.

**Пагутяк, Г. Втеча звірів або Новий Бестиарій / Г. Пагутяк. - Київ : А-БА-БА-ГА- ЛА-МА-ГА, 2006. - 240 с.**

Чому звірі покидають людей і відпливають на чарівному кораблі? Адже наша Земля така велика...

Про це ви дізнаєтесь, прочитавши перший філософсько-казковий роман для дітей відомої «дорослої» письменниці, лауреата Шевченківської премії Галини Пагутяк.

**Пагутяк, Г. Лялечка і Мацько / Г. Пагутяк. - Київ: Грані-Т, 2008. - 96 с.**

Історія про зворушливу дружбу хлопчика на прізвище Лялечка і лиса-художника Мацька залишить байдужою хіба геть черству людину. Це ж бо історія зародження справжніх, щонайсвітліших людських почуттів, і вона стократно цікавіша ще й тому, що оповів її справжній майстер слова — знаменита львівська письменниця Галина Пагутяк.

**Прохасько, М. Хто зробить сніг? / М. Прохасько, Т. Прохасько. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2013. - 71с.**

Тепла казка по родину кротів та їх тринадцять кротенят, про дружбу та взаємодопомогу, про турботу та домашній затишок, а також про те, хто насправді робить



сніг...

**Рутківський, В. Бухтик з тихого затону / В. Рутківський. - Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2012.- 240 с.**

Відпочиваючи у лісовому санаторії, Сергійко з друзями задумали для дівчинки Олі, яка захворіла, казку. Проте вони їй не підозрюють, що вигадані ними водяники, лісовики і русалки живуть насправді...

**Ткачук, Г. Вечірні крамниці вулиці Волоської / Г. Ткачук. - Київ: Темпора, 2014. - 124 с.**

Це правдива історія про затишні крамнички на вулиці Волоській, що на Подолі, про їхніх завсідників — білок, птахів, собак та інших громадян... А ще — про тих безсоромних злодіїв, що надумали позбавити Поділ його найдорожчих реліквій...

**Читай, В. Історії Чарівного лісу / В. Читай. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2014. - 92 с.**

Якось молодий автор зустрів у Карпатських лісах... слоненя. І не просто малого слоника, а Слоника Дзвоника, який розповів йому багато цікавих історій. Зрозуміло, що Карпати - дивовижний край, але у цій книзі - це воістину абсолютно чарівне казкове місце, в якому мешкає багато симпатичних птахів і звірят. Усі вони розуміють людську мову, бо ходять до лісової школи.



Книга складається з чотирьох казкових повістей: «Історія про Слоника Дзвоника», «Історія про те, як ворон Карк учителем став», «Історія про Черепашку Черепка та зайвий панцир» та «Історія про Віслюка

Якала». Усі ці повісті об'єднані одними героями і частково - місцем дії.





### Література для дітей середнього віку.

**Андрусяк, І. Вісім днів із життя Бурундука: повість / І. Андрусяк. - Київ: Грані-Т, 2012.- 72 с.**

Повість одного з найулюбленіших письменників української дитвори Івана Андрусяка - це сповнена іскрометного гумору і тонкого розуміння дитячої психології історія про реальні проблеми, які хвилюють сучасних школярів.

**Бачинський, А. Детективи в Артеку, або команда скарбошукачів / А. Бачинський. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2014. - 192 с.**

Герої повісті - тендітна юна скрипалька Оленка та її друзі - Антон, Сашко і Сергій під час відпочинку у таборі на березі Чорного моря випадково дізнаються про таємницю захованих неподалік коштовностей славнозвісної Міледі, героїні роману про трьох мушкетерів. Уночі друзі таємно вирушають на пошуки скарбу, але потрапляють у вир захоплюючих пригод. їм доведеться здійснити небезпечну подорож у печеру контрабандистів, а також вступити у справжній двобій з викрадачами музейних цінностей. Хто перемаже в одвічному двобої зла і добра - підступність і ненависть, чи щирість і дружба?..

**Бачинський, А. Канікули Остапа і Даринки : повість / А. Бачинський. - Київ : Грані-Т, 2011.- 176 с.**

Непосидючі допитливі близнята, які мешкають у Львові, навчаються у 6 класі й не люблять нудьгувати. Цього літа вони знайшли собі не менш захоплюючі пригоди - у Криму та в Галичині.

**Бачинський, А. Неймовірні пригоди Остапа і Даринки / А. Бачинський. - Київ : Грані-Т, 2010. - 154 с.**

Під дією чар старого карпатського мольфара близнята Остап і Даринка потрапляють у минуле. Щоб повернутися назад, їм необхідно визволити опришка Івана та його кохану Марисю, доньку воєводи Золочівського замку, з полону закляття чорного чаклуна. І щоб побороти його чари, дітям доведеться подолати довгий складний шлях через непролазні хащі карпатських лісів, темні підземелля львівських костелів та неприступні стіни замків, які охороняють древні духи й привиди. А відтак вони ще мусять подолати страшну королеву-відьму Бону, щоб урятувати свою меншу сестричку Оленку... Та коли вони разом - їм ніщо не стане на заваді!

**Гаврош, О. Неймовірні пригоди Івана Сили, найдужчої людини світу / О. Гаврош. - Київ: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2014. - 176 с.**

У великому місті на Івана Силу-парубійка з гірського села — чекають багато карколомних пригод, випробувань і небезпек, а ще — зустрічі з вірними друзями та справжнє кохання.

Незвичайна сила, працьовитість і добре серце ведуть його від перемоги до перемоги: від вантажника на вокзалі — до чемпіона республіки, від циркового силача — до найдужчої людини світу.

**Гаврош, О. Розбійник Пинтя у Заклятому місті / О. Гаврош. - Київ: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2013.- 304 с.**

«Розбійник Пинтя у Заклятому місті» — це не просто роман, сповнений дивовижних пригод, які так майстерно описав один із найяскравіших сучасних дитячих письменників Олександр Гаврош. Це перша в українській літературі казкова хроніка, заснована на реаліях українських народних казок Карпатського регіону. Це запрошення в захопливу, сповнену небезпек і неймовірних перевтілень мандрівку у Закрайсвіття, де разом із шляхетним розбійником Пинтею діють нові друзі та вороги — Прунслик, Чорний лицар, Церцерушка, Зелений заєць, дракон Шаркань, Ганджі-баба та багато інших...



**Грьонтведт, Н. Привіт, це я! Не покидайте мене... / Н. Грьонтведт. - Київ: Грані-Т, 2012.- 322 с.**

Із цією книжкою юні читачі зможуть краще пізнати самі себе і впоратися з власними почуттями, знайомлячись із досвідом головної героїні. Три ключові проблеми в процесі психологічного становлення дитини — конфлікт самоусвідомлення, дружба і перша закоханість — незмінні в житті кожного, і дуже важливо їх успішно вирішити.

**Кокотюха, А. Таємниця зміїної голови / А. Кокотюха. - Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА- МА-ГА, 2012.- 256 с.**

В цій книзі йдеться про козацький скарб — бочку золотих монет і золоту козацьку булаву. Понад три століття ведуться пошуки цього безцінного скарбу, і лише в наші дні двоє школярів під час літніх канікул випадково наближаються до розгадки таємниці... Пан чи пропав, втікати чи залишатися, жити чи вмерти — ось такі непрості дорослі запитання постають перед відважними школярами...

**Кокотюха, А. Таємниця козацького скарбу / А. Кокотюха. - Київ: А-БА-БА-ГА- ЛА-МА-ГА, 2010.- 224 с.**

Перша книга про шукачів скарбів. Перед Вами справжній детектив, у якому беруть участь хлопчаки-школярі — тямущий Данько і спортивний Богдан, дівчинка Галка з навіженим страусом на прізвисько Футбол, кілька дорослих вуркаганів, а також непривітна ватага на чолі з Льонькою Гайдамакою. А мова тут про... про справжній козацький скарб — бочку золотих монет і золоту козацьку булаву. Вже триста років ведуться пошуки цього безцінного скарбу, і от лише в наші дні двоє школярів під час літніх канікул випадково стають так близько до розгадки таємниці... Отож, пан чи пропав?!

**Кокотюха, А. Таємниця підводного човна / А. Кокотюха. - Київ: А-БА-БА-ГА- ЛА-МА-ГА, 2013.-272 с.**

Третя частина популярної детективної серії з життя сучасних школярів, що полюють за скарбами, пропонує ще більше пригод і несподіваних відкриттів. А ще нагадує: свою країну треба любити... Пригодницький детектив популярного українського письменника Андрія Кокотюхи захоплює з першої до останньої сторінки.

**Малик, Г. Незвичайні пригоди Алі в країні Недоладії / Г. Малик. - Вінниця: Теза, 2005. - 128 с.**

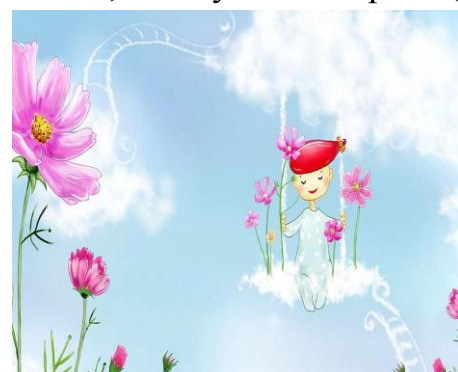
У цьому творі розповідається про фантастичні пригоди дівчинки, яка потрапила у Недоладію. Потрапила туди через те, що вона ніколи недороблювала свої справи до кінця.

**Малик, Г. Подорож Алі до країни сяктаків / Г. Малик. - Вінниця: Теза, 2006. - 123 с.**

Друга подорож дівчинки Алі у багато чому повторює сюжет першої книги. Тільки тепер вона мандрує на до казкової країни Недоладії, а до сусідньої країни, де мешкають сяк-таки. У цій подорожі в Алі є супутник - хлопчик Сашко, талановитий конструктор, який втратив свій талант.

**Малик, Г. Третя подорож Алі / Г. Малик. - Вінниця: Теза, 2009. - 156 с.**

Аля з Сашком схопили одне одного за руки. Отже, Перший Недорадник знов опинився в країні



Недоладії! І тепер у нього є голова! І тепер потрапити до його рук — значить ніколи не повернутися додому! Які пригоди чекають на Алю? Хто і кого переможе цього разу, читайте в новій подорожі Алі.

**Мензатюк, З. Ангел Золоте Волосся / З. Мензатюк. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2013. - 127 с.**

Що може розрадити дівчинку, життя якої складається з самих неприємностей? І вчителька раз у раз записує зауваження у щоденник, і однокласники дошкуляють, і тато не їздить на крутому джипі. Але найгірше - братикові потрібна операція, тому батькам, напевне, доведеться продати квартиру... Тут допоможе хіба диво. Справжнє. Як-от поява Ангела Золоте Волосся, який навчить бачити добро навіть у щоденних клопотах і щиро вірити в те, що життя насправді прекрасне.

**Мензатюк, З. Зелені чари / З. Мензатюк. - Чернівці: Букрек, 2012. - 174 с.**

Збірник оповідей, легенд і казок «Зелені чари» об'єднаний єдиною ідеєю: пізнавати свій край потрібно, і робити це можна, спостерігаючи за живою природою. Кожна з оповідей так чи інакше стосується якоїсь рослини, інколи вона має форму казки чи легенди, а іноді носить пізнавальний характер, навчає звертати увагу на світ навколо. І це, певно, найважливіша функція цієї книги.

**Мензатюк, З. Як я руйнувала імперію / З. Мензатюк. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2014. - 271 с.**

«Як я руйнувала імперію» - перша українська повість для підлітків про останні роки радянської імперії. Як жили радянські люди? Як ганялися за дефіцитними товарами? Кого боялися? І чого прагнули?

Герої повісті - підлітки, що дружать, сваряться, хуліганять, часом навіть вдаються до чарів, а при тому опиняються в вирі суспільних змін. Читач зрозуміє, чому були неминучими й наступні потрясіння, що їх зазнала Україна. Чому розвалився Радянський Союз? І - найголовніше - хто його розвалив?

**Мензатюк, З. Український квітник / З. Мензатюк. - Київ: Грані-Т, 2010. - 64 с.**

Відома дитяча письменниця вирішила розкрити деякі із секретів власного квітника - й подарувала читачам мініатюрні есеї про найулюбленіші квіти. Як виявилось, ці квіти ми бачимо не лише мало не в кожному українському квітнику, а й на фресках, картинах, у малюнках, що їх створювали художники з часів античності й донині.



**Процюк, С. Вітроломи / С. Процюк. - Київ: Грані-Т, 2015. - 135 с.**

Герої повісті відомого письменника-«душезнавця» Степана Процюка —

сучасні українські старшокласники, які мріють, закохуються, страждають, помиляються, збиваються на манівці, — проте щиро впевнені в тому, що їм неодмінно вдасться знайти себе в цьому непростому світі.

**Роздобудько, І. Арсен /1. Роздобудько. - Київ: Грані-Т, 2012. - 224 с.**

Повість відомої письменниці Ірен Роздобудько розповідає про дорослішання, життєво важливі трансформації в свідомості й пошук моральних орієнтирів у житті.

**Рутківський, В. Джури і підводний човен / В. Рутківський. - Київ: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2010. - 336 с.**

«Джури і підводний човен» — заключна книга захоплюючої історичної трилогії «Джури». У цьому романі Володимир Рутківський знову постає блискучим оповідачем і чарівником слова.

**Рутківський, В. Джури козака Швайки / В. Рутківський. - Київ: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2007. - 432 с.**

Усі ми знаємо імена Северина Наливайка, Богдана Хмельницького, Івана Мазепи. А ким були найперші козаки? Звідкіля вони взялися? На ці запитання ти знайдеш відповідь у новому гостросюжетному історичному романі Володимира Рутківського — одного з найблисучіших сучасних українських дитячих письменників.



**Рутківський, В. Джури-характерники / В. Рутківський. - Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2009. - 448 с.**

«Джури-характерники» — друга книга захоплюючої історичної трилогії провідного сучасного українського письменника Володимира Рутківського. У новому гостро-сюжетному романі читачі зустрінуться зі своїми улюбленими героями з попереднього рохману «Джури козака Швайки» — юним характерником Саньком та його вірним другом Грициком. Хлопці підросли, змужніли, і тепер нарівні з дорослими козаками беруть участь у військових виправах.

**Ткачук, Г. Вікно до собаки / Г. Ткачук. - Київ: Ірані-Т, 2011. - 120 с.**

Пригодницька повість хмолодої письменниці Галини Ткачук «Вікно до собаки», удостоєна першої премії конкурсу «Золотий лелека», не лише захопить маленького читача, а й дотепно, цікаво і красиво пояснить йому наслідки багатьох його бажань і вчинків.

**Штанко, К. Дракони, вперед! / К. Штанко. - Київ: А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2014. - 272 с.**

Ця феєрична казка є певного мірою і детективом, і пародією на детектив. Тут і легке фентезі, і дитяча «бондіана», і багато пізнавальних моментів.



### **Література для дітей старшого віку.**

**Арєнєв, В. Бісова душа, або Заклятий скарб : козацьке фентезі / В. Арєнєв. - Київ : Видавничий дім «Києво-Могилянська академія», 2013. - 220 с.**

Скарби зазвичай шукають. Інколи за них ладні заплатити власним життям, частіше — життям когось іншого. А от Андрію Ярчуку, козаку-характернику, його життя колись подарували — тож тепер він змушений віддячувати благодійникові. І для цього треба скарб заховати... та не просто заховати — заклясти так, як тільки один Андрій і вміє.

**Бердт, В. Мій друг Юрко Циркуль та інші / В. Бердт. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2010. - 269 с.**

Жив собі на Москалівці, що у славному місті Харкові, звичайний хлопець - Вадька Журбін. Ходив до школи, любив батьків, умів дружити, а ще палив цигарки, коли ніхто не бачив, та за комір залити не полюбляв, як і ненормативною лексикою не користувався для зв'язки слів. І був у Вадьки товариш - Юрко Циркуль, якому і присвячена ця книга.

**Гридін, С. Не такий / С. Гридін. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2013. - 175 с.**

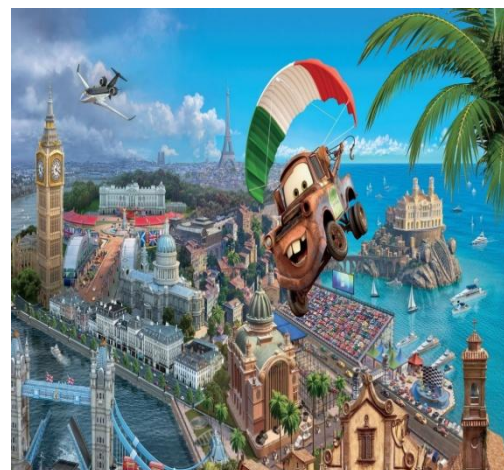
Ця книга вражає своєю відвертістю. Про школу, родину, суспільство, полишених самих на себе дітей, і взагалі про життя, яким воно є - без прикрас і без купюр, сповнене суворих реалій і випробувань.

**Думанська, О. Школярка з передмістя / О. Думанська . - Львів: Видавництво «Світ Дитини», 2008. - 86 с.**

Сучасні школярі не пишуть ні листів, ні щоденників - вони спілкуються короткими повідомленнями-есемесками, «гуляють» просторами інтернету, отримують будь-яку інформацію, навіть шкідливу для їхніх таких ще неспотворених душ... І, все ж, вони мало чим відрізняються від повнолітніх дітей минулого тисячоліття, коли йдеться про друзів, любов, вірність, сподівання на щастя. Письменниця Оксана Думанська визначила жанр своєї книги як «щоденник, дописаний з уяви».

**Дяченко, М. Ключ від Королівства / М. Дяченко, С. Дяченко. - Київ : Зелений пес, 2005. - 272 с.**

Перша частина трилогії про пригоди звичайної київської школярки Ліни Лапіної, якій довелося стати магом дороги у чарівному Королівстві. Вона не лише опановує нові для себе чарівні знання, а й вчиться відрізняти правду від брехні, облуду від істини, справжню дружбу від підступу ворогів.



**Дяченко, М. Ритуал / М. Дяченко, С. Дяченко. - Київ : А-БА-БА-ГА-ЛА-МА-ГА, 2010.- 304 с.**

Перше кохання і перша зрада. Як зрозуміти, де добро, а де зло, якщо добро викликає жах, а зло приваблює красою? «Ритуал» — один з найперших, найсильніших і найпопулярніших творів знаменитого подружжя Марини та Сергія Дяченків, визнаних найкращими фантастами Європи.

**Дяченко, М. Цифровий, або Brevis est / М. Дяченко, С. Дяченко. - Харків : Фоліо, 2009. - 316 с.**

Арсен — геймер, природжений геймер, для якого гра — і є життя. У грі він майже всемогутній Міністр, у якого є влада і гроші. Та влади і грошей завжди на всіх не вистачає, як в реалі, так і в грі. І Міністр програв, був страчений прилюдно на головній площі віртуального міста...

Це кінець?.. Та ні, це тільки початок, початок нової гри.

Максим — преферансист з нічного Інтернет-клубу. Максим може все, майже все. Причому в реальному житті. Чи все ж таки в грі?.. Так чи інакше, Арсен починає співпрацювати в Максимом. Велика Гра починається...

**Кокотюха, А. Клуб боягузів / А. Кокотюха. - Київ : Грані-Т, 2009. - 144 с.**

Літня подорож до Львова приносить нові враження, нових знайомих і... нові пригоди. Героям книги доведеться розплутувати загадку Клубу Боягузів - таємничого об'єднання. Заплутані історії, захоплююча інтрига та добрий гумор - усе це ви знайдете в нових детективних історіях Андрія Кокотюхи.

**Кокотюха, А. Колекція гадів / А. Кокотюха. - Київ : Грані-Т, 2009. - 144 с.**

Коли розум і сила не просто знаходять спільну мову, а й стають партнерами - жди успіху. Навіть якщо доводиться протистояти не кому-небудь, а директору власної школи, який і без того має на тебе зуб. Навіть якщо в ході розслідування стикаєшся віч-на-віч зі страшними заморськими гадами. Та юні шукачі пригод успішно долають і ці випробування.

**Кокотюха, А. Мисливці за привидами / А. Кокотюха. - Київ: Грані-Т, 2008. - 144 с.**

Врятувати Золотий кубок від злодіїв, вистежити привида, допомогти маленькій дівчинці в пошуках песика, провести жахливу ніч у мольфаровій хаті — все це під силу двом невтомним шукачам пригод — семикласникам Денису й Максиму.

**Кокотюха, А. Полювання на Золотий кубок / А. Кокотюха. - Київ : Грані-Т, 2008. - 80 с.**

На старт! Увага! Марш! Починається полювання на Золотий кубок! Здобути його і стати чемпіоном школи мріє кожен спортсмен. Але невідомі злодії задумали його викрасти. Вони прорахували кожен свій крок, окрім одного: їхню таємну змову почули розумник Максим та розбишака Денис.

**Кокотюха, А. Страшні історії / А. Кокотюха. - Київ: Грані-Т, 2008. - 144 с.**

До книжки увійшли дві детективні історії, головними героями яких є семикласники Максим Білан і Денис Черненко. Якщо в першій історії хлопці допомогли дівчинці відшукати вкраденого собаку, то у другій їх чекають знайомство з легендами карпатських гір і уже куди цікавіші пригоди в Карпатах.



**Луцевська, О. Друзі за листуванням / О. Луцевська. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2012. - 185 с.**

У далекій заокеанській країні, в англomовному таборі для дітей з усього світу



українська дівчинка Ксеня знаходить собі вірного друга Еріка - американського хлопчика, з яким, виявляється, так багато спільного, так легко і радісно, що взагалі не хочеться розлучатись. Але канікули не можуть тривати вічно. І чим наповнити розлуку? Хіба що листами.

**Луцевська, О. Інший дім / О. Луцевська. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2013.- 128 с.**

Коли насправді починається кінець світу? Коли про це без кінця торочать у новинах, чи коли така рідна і тепла мама переїжджає до Америки і знаходить собі там інший дім? Арчі та Полька знають, як важко жити з батьком, якому до всього байдуже, як важко вперше закохатися і не мати з ким про це поговорити, як складно пізнавати себе, коли поряд немає щирого порадника... Проте одного разу вони розуміють, що світ, у якому є місце щирості та любові, може похитнутись, але ніколи не зникне.

**Луцевська, О. Найкращі друзі / О. Луцевська. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2012. - 172 с.**

Ксеня, дівчинка із провінційного українського містечка, має вірного друга, котрий мешкає за океаном. Ерік і Ксеня листуються з того часу, як дівчинка відвідала англomовний табір у Сполучених Штатах. Ксеня мріє про зустріч з Еріком - і мрія збувається. Ерік приїжджає в Україну, на гостину до Ксені. Але не сам... Із галасливим товариством, яке, хоч і дуже приємне, однак постійно не дає найкращим друзям, Еріку і Ксені, залишитися наодинці.



**Мама по скайпу / уряд. М. Савка та К. Бруннер. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2013. - 190 с.**

Ця книга піднімає дражливу і неоднозначну тему соціального сирітства як наслідку трудової міграції і, в ширшому розумінні, комунікаційної прірви між батьками та дітьми. Оповідання мало кого залишать байдужим. Тому що вони написані чесно. Більшість авторів є батьками і знають, що це таке - бути далеко від своєї дитини. Книга нікого не поверне з-за кордону. Однак вона починає озвучувати для суспільства цю гостру проблему. А говорити - значить шукати шляхів її вирішення.

**Матіяш, Д. День Сніговика / Д. Матіяш. - Брустурів : Discursus, 2014. - 228 с.**

День сніговика - фантастична повість-алегорія для дітей, дія в якій відбувається в умовному тоталітарному суспільстві. У цьому світі давно панує лише сірий колір; сніг, сміх, домашні тварини і навіть натуральна їжа заборонені. Нонконформістів відправляють до спецзакладу «на лікування», після якого їх більше нікому не вдається побачити.

**Мензатюк, З. Як я руйнувала імперію / З. Мензатюк. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2014. - 272 с.**

«Як я руйнувала імперію» - перша українська повість для підлітків про останні роки радянської імперії. Як жили радянські люди? Як ганялися за дефіцитними товарами? Кого боялися? І чого прагнули?

Герої повісті - підлітки, що дружать, сваряться, хуліганять, часом навіть вдаються до чарів, а при тому опиняються в вирі суспільних змін.

**Морозенко, М. Іван Сірко - великий характерник / М. Морозенко. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2012. - 165 с.**

Життя Івана Сірка овіяне легендами і сповнене карколомних пригод. Він народився незвичайною дитиною, з особливим даром характерництва, що допоміг йому здобути багато перемог, і передусім - над собою. Ця книжка так само перемога. Перемога письменниці Марії Морозенко в конкурсі рукописів «Українська сила».

**Морозенко, М. Іван Сірко, славетний кошовий / М. Морозенко. - Львів : Видавництво Старого Лева, 2015. - 368 с.**

Ця книжка є продовженням історії змушніння та духовного зростання Великого Характерника Івана Сірка, якому судилося долею дорости чину славетного козацького отамана та здобути на віки вічні усенародну шану і любов.

**Павленко, М. Русалонька із 7-В в тенетах лабіринту / М. Павленко. - Вінниця: Теза, 2011.-280 с.**

«Русалонька із 7-В в тенетах лабіринту» - четверта книга тетралогії Марини Павленко, в котрій, як і в попередніх книжках серії, все вибудовується на образі- символі Русалоньки. Цього разу йдеться про полотно художника Юліана Мо- крицького. У лабіринті таємниць, пов'язаних із долею цього митця, опиняється відома читачам героїня - Софійка Щербань, вона ж Русалонька.

**Росич, О. Джовані Трапатоні / О. Росич. – Львів: Видавництво Старого Лева, 2010.-376 с.**

Колись давно жив на світі злий чаклун, і такбагато злих діянь він скоїв за життя, що коли настав час померати, великийстрах обійняв його. І щоб уникнути Божого суду, чаклун перетворив себе начорного ворона. За допомогою чарівного гудзика кожні триста років він продовжуєсвоє життя ще на три століття. Аж ось раптом чарівний гудзик десь загубився — івесь воронячий світ примушено до пошуків. Зло має велику



силу. Та ще більшу силу має справжнє кохання — єдине, що може те зло подолати...

**Сайко, О. Кав'ярня на розі / О. Сайко. - Львів: Видавництво Старого Лева, 2013.- 176 с.**

Кав'ярня на розі - чудове місце для зустрічей з найнесподіванішими людьми. Лідці, котра готується до вступу на економічний і підпрацьовує там кельнеркою, пощастило познайомитися з колекціонером забутих книжок. І це змінило життя обох: хтось зумів повернути собі давно втрачений сенс існування, а хтось зрозумів, чому не варто втілювати чужих мрій.